

De Romeinen van Pekel



Verkleed als Romeinen zijn deze vier neven net ontsnapt uit het gesticht te “Trajectum ad Rhenum”. De kar van de bewakingsdienst komt telkens akelig dicht in de buurt.

Om in hun onderhoud te voorzien spelen zij in het geheim op feesten en partijen. Een combinatie van muziek uit alle eeuwen en alle landen komt voorbij. Hierbij hoort een bont instrumentarium: van mondharp, contrabas, doedelzak en accordeon tot cister, roertrom en tinwhistle.

De Romeinen van Pekel zijn ambuland en spelen het liefst tussen de mensen om hun meezingers en dansjes het best tot hun recht te laten komen.

Vrees niet: deze neven zijn niet gevaarlijk, doch wel enigszins wereldvreemd. Pekel speelt binnen drie uur vier maal een half uur. Veel plezier! Salvé!